

A close-up photograph of a white ceramic vase filled with a bouquet of roses and dried, light-colored flowers. The scene is bathed in a warm, golden light, creating a soft and elegant atmosphere. The background is blurred, showing hints of an interior space.

# ARROGANCE



Arrogance interpreta le esigenze di chi ama il classico, confrontandosi con suggestioni stilistiche di ascendenza diversa come suggeriscono i nomi delle linee: Venezia, Firenze, Impero. Un bouquet di cucine dai volumi importanti che si declinano in un'ampia gamma di elementi, abbinabili in composizioni lineari, ad angolo, frontali o con isola centrale. Ogni collezione ha un modo personale di farsi notare, mantenendo viva la magia del legno con finiture che si sposano al calore del noce, alla raffinatezza di laccature avorio anticato, alle patinature e all'esclusiva decorazione oro e argento.

Кухни «Arrogance» – для тех, кто любит классику. Модельные линии, имеющие названия «Venezia», «Firenze», «Impero», полностью соответствуют стилистическому очарованию художественных истоков. Огромный выбор кухонь больших размеров, представленных широкой гаммой отдельных элементов. Все элементы с легкостью komponуются в различные виды кухонь: линейные, угловые, фронтальные кухни и кухню-«островами». Все коллекции выполнены из дерева, но каждая из них имеет свою собственную неповторимую отделку и расцветку: теплый ореховый тон, оттенки слоновой кости с изысканной лакировкой и патинированием, и с эксклюзивным золотым или серебряным декором.

When nothing less than classic design will do, Arrogance is the answer. Arrogance presents a signature style whose influences are as different as the names of our lines themselves: Venezia, Firenze, Impero. Our bouquet of generous kitchen environments and their ample selection of elements bloom in linear combinations, in corner spaces, in facing versions, or with central islands. Each collection has a striking personality all its own: the magic of natural wood comes to life in finishings perfectly matched to the warmth of walnut, in the elegance of glazed lacquer (such as Ivory), or of exclusive gold or silver décors.

# ARROGANCE



ARROCCANTO

*Classico e immaginario si legano*



# QUE IMPERO

*assieme creando interni grandiosi*

A close-up photograph of a white classical column. The column features several decorative elements: a gold leaf band at the top, a gold leaf band with a repeating leaf pattern, and a gold leaf band at the bottom. The background shows a ceiling with recessed lighting and other architectural details.

*Arrogance Impero: la magnificenza entra in*



*cucina lasciando tracce evidenti nella progettazione*

La cucina si impreziosisce di lavorazioni antiche come la decorazione manuale dell'anticatura oro e la patinatura.

Кухня обогащается ручной обработкой: состариванием и нанесением золота и патинированием.

The kitchen is adorned by such manual decoration as antique finishing and application of gold and as glazing.





*Inspirarsi al passato per*





*riscoprire che ogni giorno è speciale*



Appagare la voglia di bello con una cucina che diventa palcoscenico delle passioni di chi vi abita: la grandecappa, caratterizzata da una linea sinuosa e tocchi inconsueti, valorizza la composizione lineare.

## *Tutte le emozioni del legno*

Кухня как отражение стремления к красоте: извилистые линии и необычный декор большой вытяжки придают линейной композиции особую прелесть.

Satisfy your desire for beauty with a kitchen in which everyday passions become the stuff of spectacle. The grand hood, with its voluptuous curves and unexpected touches of elegance, emphasizes the entire kitchen's classic lines.












*Dove niente è lasciato al caso,*



*gli ambienti sono unici*











La casa ruota intorno alla cucina:  
Arrogance Impero vi si inserisce  
armonicamente con le sue forme esclusive.

Дом начинается с кухни: модель  
«Arrogance Impero», отличающаяся  
необычными формами, будет  
гармонично смотреться в любом  
интерьере.

The kitchen is the nucleus of any house.  
Arrogance Impero's singular design is a  
perfect fit for your home.









Tutto il pregio della finitura patinata che caratterizza l'anta.

*R*iscoprire il fascino del passato in chiave

Красота обработки патинированием характеризует фасад.

The prestige of the glazed finishing characterizes the door.





*contemporanea*











# ARRROO



Nel rispetto delle regole d'arte, Arrogance Impero esprime un'anima di alta artigianalità: giochi di pieni e di vuoti, motivi neoclassici, intagli curvilinei, dorature a effetto la impreziosiscono, disegnandovi emozioni.

По всем правилам искусства. "Arrogance Impero" - образец непревзойдённого мастерства: игра объёмов, неоклассические мотивы, фигурная резьба, эффектное золочение, - всё это придаёт кухне особую ценность и волнующую красоту.

Respecting the highest standards of quality. The soul of Arrogance Impero lies in the finest craftsmanship. The contrasts between areas of relief and areas of fluting, the neoclassical motifs, the curved cutting work and the effect of gold, - all this embroiders the kitchen with emotion.





**Cassetti e colonne estraibili sono attrezzati con scomparti multifunzione.**

Съёмные ящики и выдвижные колонны оснащены многофункциональными модульными вкладышами.

The columns and slide-away storage towers are outfitted with multi-function compartments.

# ARROGAN



Lontano dal comune. La preziosità dell'anta si evince dall'anticatura oro, mentre la maniglia si trasforma quasi in un gioiello sulla finitura patinata, assolutamente chic.

Незаурядность, бросающаяся в глаза: изысканность створок в состаренной отделке с нанесением золота; шикарные ручки с патинированием кажутся драгоценными.

Leave the ordinary far behind. Here, the luxurious elegance of the doors with antique finishing and application of gold paint is evident, while the fixtures are set like jewels onto the glaze finish. The result is truly chic.

CE





Il passato rispunta con maggiore forza espressiva, portando con sé una cifra stilistica neobarocca: la gamba del tavolo mette in scena il suo desiderio di stupire.

Прошлое обретает новые средства выразительности: ножка стола, выполненная в стилистике необарокко, поражает своей утонченной красотой.

The past reappears with unparalleled eloquence, bringing with it a grace note of Neobaroque style. In their desire to amaze, the table legs steal the show.














Una cucina come laboratorio, dove l'ampia gamma di accessori è chiamata a testimoniare l'operatività e la qualità nel tempo: le basi si attrezzano con funzionali cestelli estraibili.

Кухня-лаборатория: широкий выбор аксессуаров подтверждает оперативность и качество: базовые модули оснащены функциональными выдвижными корзинами.

A kitchen as functional as an artisan's workshop. The ample assortment of accessories is a testament to high performance and to fine quality over time: the counter bases, for example, contain practical slide-away storage baskets.

---













# ARRIO




**Aristocratica nell'immagine, contemporanea nella funzionalità: dal piano in pietra si collega il pratico bancone snack, sottolineato dalla cornice con decorazione oro.**

Аристократический вид, современная функциональность: столешница из камня, в обрамлении золотого карниза, соединена с практичной барной стойкой для закусок.

The look is regal, the practicality is purely modern. The stone countertop connects to a convenient snack bar, surrounded by decorative gold trim.







La linea Impero di Arrogance si arricchisce di nuove tonalità e finiture. Sul bianco perla dell'anta è applicata la finitura argento.

Линия Impero модели Arrogance  
Обогащается новыми оттенками и  
типами отделки.

На жемчужно-белый тон фасада  
накладывается отделка серебром.

Impero line is, enriched by new tones and  
finished. The silver finish is applied on  
the white peare door.

ARROGANCE













TAVOLO IMPERO  
СТОЛ «IMPERO»  
IMPERO TABLE

Noce o Laccato anticato

Орех или Лакировка с эффектом состаривания

Walnut or antiqued lacquer finish



TAVOLO VENEZIA  
СТОЛ «VENEZIA»  
VENEZIA TABLE

Noce

Орех

Walnut



TAVOLO IMPERO  
СТОЛ «IMPERO»  
IMPERO TABLE

Patinato anticatura oro  
Laccato anticato argento  
Laccato anticato

Патинированный, с состариванием и с нанесением золотой краски, лакированный, с состариванием и лакированный, с состариванием и с нанесением серебряной краски.

Glazed, antique finishing with application of gold paint, lacquered, with antique finishing or lacquered with antique finishing and with application of silver paint.



TAVOLO VENEZIA  
СТОЛ «VENEZIA»  
VENEZIA TABLE

Laccato anticato

Лакировка с эффектом состаривания

Antiqued lacquer finish



SEDIA IMPERO  
СТУЛ «IMPERO»  
IMPERO CHAIR

Patinata anticata oro  
Laccata anticata argento  
o laccata anticata

Патинированный, с состариванием  
и с нанесением золота, либо же  
лакированный, с состариванием, или  
лакированный, с состариванием и с  
нанесением серебра, сиденье и спинка с  
обивкой из ткани

Glaze finish with antique finishing and  
application of gold or lacquered, with  
antique finishing and application of silver,  
or antique finishing upholstered chair  
back and seat



SGABELLO IMPERO  
БАРНЫЙ СТУЛ «IMPERO»  
IMPERO STOOL

Patinato anticato oro  
Laccato anticato argento  
o laccato anticato

Патинированный, с состариванием  
и с нанесением золота, либо же  
лакированный, с состариванием, или  
лакированный, с состариванием и с  
нанесением серебра, сиденье и спинка с  
обивкой из ткани

Glaze finish with antique finishing and  
application of gold or lacquered, with  
antique finishing and application of silver,  
or antique finishing upholstered chair  
back and seat



SEDIA FIRENZE  
СТУЛ «FIRENZE»  
FIRENZE CHAIR

Noce o Laccata anticata  
seduta imbottita in tessuto

Орех или Лакировка с эффектом  
состаривания, сиденье обито тканью

Walnut or antiqued lacquer finish,  
upholstered seat



SGABELLO FIRENZE  
БАРНЫЙ СТУЛ «FIRENZE»  
FIRENZE STOOL

Noce o Laccato anticato  
seduta imbottita in tessuto

Орех или Лакировка с эффектом  
состаривания, сиденье обито тканью

Walnut or antiqued lacquer finish,  
upholstered seat



SEDIA VENEZIA  
СТУЛ «VENEZIA»  
VENEZIA CHAIR

Laccata anticata  
seduta impagliata

Лакировка с эффектом состаривания,  
Сиденье из плетеной соломки

Antiqued lacquer finish with wicker seat



SEDIA VENEZIA  
СТУЛ «VENEZIA»  
VENEZIA CHAIR

Noce  
seduta impagliata

Орех, сиденье из плетеной соломки

Walnut with wicker seat



SGABELLO VENEZIA  
БАРНЫЙ СТУЛ «VENEZIA»  
VENEZIA STOOL

Noce o Laccato anticato  
seduta impagliata

Орех или Лакировка с эффектом  
состаривания, сиденье из плетеной соломки

Walnut or antiqued lacquer finish  
with wicker seat

## IMPERO ORO



Anta telaio laccata patinata con decori vernice polvere oro. Spessore 24 mm

Лакированный фасад с патинированием и с декорами распылением золотой краски. Толщина 24 мм

Lacquered door with glaze finishing and gold paint décors. Thickness 24 mm

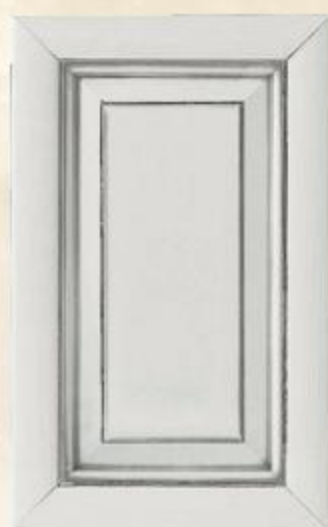


Anta all'inglese telaio laccato patinato con decori vernice polvere oro, vetro satinato temperato. Spessore 24 mm

«Английский» лакированный фасад с патинированием и с декорами распылением золотой краски, сатинированное закалённое стекло. Толщина 24 мм

English type lacquered door with glaze finishing and gold paint décors, frosted tempered glass. Thickness 24 mm

## IMPERO ARGENTO



Anta telaio laccata anticata con decori vernice polvere argento. Spessore 24 mm

Лакированный фасад с состариванием и с декорами распылением серебряной краски. Толщина 24 мм

Lacquered door with antique finishing and silver paint décors. Thickness 24 mm



Anta all'inglese telaio laccato anticata con decori vernice polvere argento, vetro satinato temperato. Spessore 24 mm

«Английский» лакированный фасад с состариванием и с декорами распылением серебряной краски, сатинированное закалённое стекло. Толщина 24 мм.

English type lacquered door with antique finishing and silver paint décors, frosted tempered glass. Thickness 24 mm



2027  
oro antico con piastra

состаренное золото с пластиной  
antique gold fittings



V810/O  
oro antico con strass

состаренное золото с инкрустацией со стразами  
antique gold with rhinestone inlays



1110/Strass  
finitura argento

Серебряная отделка  
silver finish



967/A  
finitura argento

Серебряная отделка  
silver finish

## ВЕНЕЦИЯ



Anta telaio laccata anticata.  
Spessore 24 mm

Лакированный фасад с состариванием.  
Толщина 24 мм.

Lacquered door with antique finishing.  
Thickness 24 mm



Anta all'inglese telaio laccato anticato, vetro satinato temperato.  
Spessore 24 m

«Английский» лакированный фасад с состариванием, закалённое сатинированное стекло.  
Толщина 24 мм

English type lacquered door with antique finishing, frosted tempered glass.  
Thickness 24 mm

## ФЛОРЕНЦИЯ



Anta telaio massello toulipier, tinta noce, pannello impiallacciato noce nazionale.  
Spessore 24 mm.

Рама створки из массива тюльпанного дерева, окраска под орех, панель фанерована итальянским орехом.  
Толщина 24 мм.

Door frames in solid tulipwood with Italian walnut veneer paneling, antiqued lacquer finish.  
Thickness: 24 mm.



Anta all'inglese telaio massello toulipier, tinta noce, vetro satinato temperato.  
Spessore 24 mm.

«Английская» створка с рамой из массива тюльпанного дерева, окраска под орех, закалённое сатинированное стекло.  
Толщина 24 мм.

English type doors framed in solid tulipwood, frosted tempered glass, antiqued lacquer finish.  
Thickness: 24 mm.



E7492  
finitura galvanica anticata

гальваническая отделка с эффектом состаривания

antiqued electroplate finish



967/O  
finitura oro

золотая отделка

gold finish



9/1344  
finitura oro

золотая отделка

gold finish



WMN230  
finitura galvanica anticata

гальваническая отделка с эффектом состаривания

antiqued electroplate finish

ARROGANCE  
Niko Design

concept  
Gimelli & Associati

foto  
Zenonemedia

sviluppo  
Selecolor Firenze

stampa  
Tip Grafiche

© Concreta - Arrogance - Giugno 2012

The logo for CONCRETA features a stylized graphic of a building facade on the left, composed of several vertical columns of small, dark, rectangular blocks. To the right of this graphic, the word "CONCRETA" is written in a bold, uppercase, sans-serif font.

DIESIS srl  
52100 Arezzo .Via Trento e Trieste, 153  
Tel. +39 0575 1948100  
Fax +39 0575 300928  
[info@concretacucine.it](mailto:info@concretacucine.it)  
[www.concretacucine.it](http://www.concretacucine.it)





